

schreiben **S**ie?

leben Ihre **S**ätze?

Wollen Sie ...

... Feedback zu Ihren Texten?

... an Sätzen, Satzfolgen, Seiten arbeiten?

... flüssiger formulieren?

... „mal raus“ und in Ruhe „sprachwerkeln“?

... eine Lesung aufnehmen? audio, video

Haben Ihre Sätze eine eigene DNA?

Kommen Sie ...



euch libellen würd ich gern was nachsagen
was andichten wörter aus der luft greifen
euch schwirrlaute leichthin zuwerfen
anempfehlen für den fall
dass es einer sprache bedarf
in der wir eines künftigen tages
alle fingerdick fingerlang daherkämen
blau grün auf beiden seiten
würden wir dann
den sommer besprechen
bei einer tasse luft

rutger emm
www.rutger-emm.de

Skriptorium Neun ist ein Ort in der Literatur-Landschaft >>

Rufen Sie an 0177-4115544
Oder mailen Sie prosa@rutger-emm.de

Rutger Emm
Text-Arbeiter, Satz-Fetischist, Espresso-Junkie,
Autor, Lektor / Schreibcoach



menschen, die von unkraut sprechen,
werden in unkrautkreisen
als unmenschen besprochen

rutger emm

www.skriptorium-neun.de



Kennen Sie Kurzprosa?

Erkundungen einer Region in der Literatur-Landschaft

Lesung - Vortrag - Dialog mit Rutger Emm

Termine: 12.03.2020 VHS Bad Homburg, ...

Zwischen Kurzgeschichte und Gedicht liegt eine faszinierende Region der Literaturlandschaft: Kurzprosa. Erstaunlicherweise ist diese Gegend vielen Leserinnen und Lesern kaum bekannt. Ein weißer Fleck auf der Landkarte? Dabei ist Kurzprosa die Heimat magischer Sätze: Früher begann der Tag mit einer Schusswunde ... Eigentlich möchte Frau Blum den Milchmann kennenlernen ... Nie wieder nehme ich dieses Kind auf ein Begräbnis mit; es lacht und findet alles lustig ... Es ist ein nettes Gefühl, so früh am Morgen weit vor das Haus zu treten, wenn die Lerchen in der eiskalten Luft sich befinden und mit Singen befasst sind ... Vater telefoniert mit den Fliegen ... Kennen Sie die Autoren dieser Sätze? Hören Sie Texte von Franz Kafka, Peter Bichsel, Elias Canetti, Artur Knoff / Günter Grass, Wolf Wondratschek, Peter Handke, Sarah Kirsch, Ror Wolf, Herta Müller u.a. Stellen Sie Fragen. Reisen Sie mit.

Prosa schreiben: Satz-Kunst (oder „Sie errötete, als der junge Frauenarzt den Raum betrat“)

Ein etwas ungewöhnlicher Workshop mit Rutger Emm

Termine: 12.03.2020 VHS Bad Homburg, ...

Kunst kommt von Können, nicht von Wollen, sonst müsste es Wunst heißen. Gibt es so etwas wie eine „Satz-Kunst“? Gibt es „starke“ und „schwache“ Sätze? Wie entstehen aus einzelnen Sätzen stimmige Satzfolgen und Seiten? Wie klingen Auftakte guter Bücher? Spannende Fragen. Denn der erste Satz, die erste Seite entscheidet, ob ein Text gelesen wird. Wer selbst schreibt oder gerne liest, fragt sich irgendwann, was das gewisse Etwas von Sprache ausmacht. Oder das gewisse Nichts. Bringen Sie gerne Sätze und Buch-Intros mit, die Sie mögen. Das können Sprach-Stückchen sein, die Ihnen gefallen, die Sie selbst verfasst haben, analysieren möchten, verbessern wollen. Oder Sie kommen einfach und lassen sich überraschen ... www.rutger-emm.de